



/ premis de la gestió cultural

Bases dels guardons bianuals de l'APGCC 2025

Antecedents

Els Premis de la Gestió Cultural són els guardons atorgats per l'Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya (APGCC).

Aquests premis tenen per objectiu promocionar, visibilitzar i donar valor a la professió de la gestió cultural a Catalunya, així com reconèixer la seva contribució tant al sector cultural com a la societat en general, sense fer distinció entre els diversos àmbits professionals que la conformen.

Es guardonen persones, projectes o organitzacions que destaquen per la seva excel·lència, capacitat innovadora i compromís amb la promoció dels valors culturals.

Persones i/o projectes que poden ser candidates

Poden ser candidates als Premis aquelles persones, projectes o organitzacions que hagin contribuït a atorgar prestigi, valor o projecció a la cultura del país des de la seva tasca en l'àmbit de la gestió cultural.

Categories dels Premis, requisits i condicions

En l'edició 2025, s'atorgaran premis en cinc categories:

1. **Categoria Impacte**

Premiarà persones, projectes o organitzacions que hagin generat un impacte notori al seu entorn, ja sigui en l'àmbit social, cultural o en la creació i consolidació de comunitats.

2. **Categoria Revelació**

Premiarà persones, projectes o organitzacions que hagin estrenat un projecte innovador dins del període comprès entre l'1 de gener de 2023 i el 31 de desembre de 2024.

3. **Categoria Internacional**

Premiarà persones, projectes o organitzacions originàries de Catalunya que hagin assolit una projecció internacional rellevant, o bé iniciatives nascudes a l'exterior que hagin fet una aportació destacada al sector cultural català.

4. **Categoria Gestió Cultural**

Premiarà persones, projectes o organitzacions que contribueixin de manera notable al desenvolupament del sector mitjançant l'aplicació i la promoció activa de les bones pràctiques en gestió cultural.



5. **Categoria Trajectòria**

Premiarà persones, projectes o organitzacions amb una trajectòria consolidada i rellevant en el camp de la gestió cultural. Aquesta categoria serà decidida exclusivament per la Junta Directiva.

Qui proposa les candidatures?

Per a cada edició dels Premis, la Junta Directiva electa de l'Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya designa un comitè seleccionador, format per 7 professionals. El comitè seleccionador es renova parcialment a cada edició per tal de garantir-ne la continuïtat i, alhora, la diversitat i imparcialitat dels seus membres.

La Junta Directiva també nomena per a cada edició un jurat que dictamina quines persones, projectes o organitzacions resulten guanyadores entre les candidatures prèviament seleccionades pel comitè. El jurat està format per tres professionals destacats del sector i per una persona membre de la Junta Directiva de l'APGCC.

Per les categories **Internacional**, **Impacte i Revelació**, el comitè seleccionador proposarà un màxim de 3 candidatures per categoria.

L'única categoria votada per la base social de l'APGCC és la de **Gestió Cultural**, per la qual s'obrirà un període públic de recollida de propostes de persones, projectes o organitzacions susceptibles de rebre el premi. Les candidatures podran ser presentades per part de tota la base social, sector i ciutadania. El comitè seleccionador farà una tria d'un màxim de 3 projectes i exclusivament la base social de l'Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya escollirà el projecte guanyador mitjançant votació telemàtica.

La categoria **Trajectòria** és un guardó atorgat directament per la Junta Directiva.

Comissió Organitzadora

El Grup de Treball de Premis de l'APGCC assumirà les funcions d'organització dels Premis. Serà responsable, entre altres tasques, de l'elaboració del formulari de votació i de garantir que tot el procés sigui validat pel Consell de Garanties.

Consell de Garanties

L'equip tècnic de l'Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya actuarà com a Consell de Garanties per supervisar que les candidatures proposades siguin coherents amb els valors i objectius que promou l'APGCC i assegurar que es compleixin tots els requisits establerts a les presents bases.

D'altra banda, vetllarà durant tot el procés per garantir uns criteris transversals en totes les propostes, basats fonamentalment en la qualitat i/o excel·lència, la igualtat de gènere i les bones pràctiques en matèria de relacions laborals, contractuals, jurídiques o de gestió dels projectes.



El Consell de Garanties es reserva el dret de declarar qualsevol categoria deserta, si considera que les candidatures no compleixen els criteris esmentats.

Comissió Assessora

Tant la Comissió Organitzadora com el Comitè de Garanties podran sol·licitar, si ho consideren oportú, l'assessorament de persones expertes de prestigi o competència reconeguda en el sector cultural.

Acceptació de les bases

Les persones, entitats o projectes seleccionats hauran d'acceptar explícitament aquestes bases.

Lliurament dels premis i comunicació de les candidatures

Els Premis de la Gestió Cultural són premis honorífics i de reconeixement professional atorgats pel conjunt del col·lectiu de gestors i gestores culturals de Catalunya, sense dotació econòmica.

El lliurament dels guardons es farà en un acte públic el dia **20 d'octubre de 2025**.

Les candidatures guanyadores de cada categoria, excepte la del Premi a la Trajectòria, es faran públiques durant l'acte de lliurament. Tant el Premi a la Trajectòria com les candidatures finalistes de la resta de categories seran comunicades amb anterioritat a l'esdeveniment.

Transparència, conflicte d'interès i confidencialitat

Amb la voluntat de garantir la màxima transparència, imparcialitat i rigor en el procés de selecció i concessió dels premis, no es tindran en consideració aquelles candidatures en què alguna de les persones implicades en el procés de valoració presenti una vinculació directa.

Per reforçar aquest compromís, comitè i jurat hauran de signar un acord de confidencialitat i de declaració d'absència de conflicte d'interès.